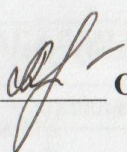
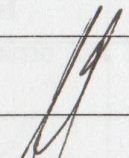


Міністерство освіти і науки України
Сумський національний аграрний університет
Факультет біолого-технологічний
Кафедра іноземних мов

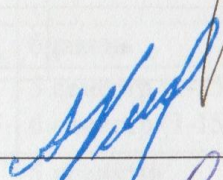
**Робоча програма (СИЛАБУС) освітнього компонента
ОК14 Друга іноземна мова (за професійним спрямуванням)
(ФРАНЦУЗЬКА) ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ**

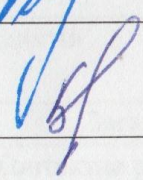
Спеціальність	242 Туризм
Освітня програма	ТУРИЗМ
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)

Розробник:  **Олена КРЕКОТЕНЬ**, ст. викладачка кафедри іноземних мов

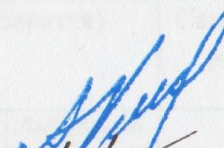
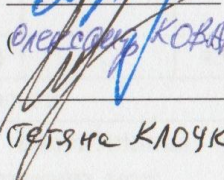
Розглянуто, схвалено та затверджено на засіданні кафедри іноземних мов	протокол від 19.05.26 №15
	Завідувачка кафедри <u></u> Тетяна КЛОЧКОВА

Погоджено:

Гарант освітньої програми  **Олександр КОВАЛЕНКО**

Декан факультету, де
реалізується освітня програма  **Наталія БОЛГОВА**

Рецензія на робочу програму(додається) надана:


Олександр КОВАЛЕНКО

Тетяна КЛОЧКОВА

Методист відділу якості освіти,
ліцензування та акредитації  **(Надія БАРАНІК)**
(підпис) (ім'я ПРИЗВИЩЕ)

Зареєстровано в електронній базі: дата: 24.06 202__ р.

Інформація про перегляд робочої програми (силабусу):

Навчальний рік, в якому вносяться зміни	Номер додатку до робочої програми з описом змін	Зміни розглянуто і схвалено		
		Дата та номер протоколу засідання кафедри	Завідувач кафедри	Гарант освітньої програми

1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ				
1.	Назва ОК	ОК14 Друга іноземна мова (за професійним спрямуванням) (французька)		
2.	Факультет/кафедра	Біолого-технологічний факультет / Кафедра іноземних мов		
3.	Статус ОК	обов'язковий		
4.	Програма/Спеціальність (програми), складовою яких є ОК	ОП ТУРИЗМ за спеціальністю 242 Туризм (заочна форма навчання)		
5.	ОК може бути запропонований для	-		
6.	Рівень НРК	6 рівень		
7.	Семестр та тривалість вивчення	9 семестр (1-15 тиждень)		
8.	Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів		
9.	Загальний обсяг годин та їх розподіл	Загальний обсяг годин - 150		
		Контактна робота (заняття)		Самостійна робота
		Лекційні	Практичні	Лабораторні
		-	2	-
10.	Мова навчання	Французька та українська		
11.	Викладач/Координатор освітнього компонента	Крекотень Олена Валентинівна, старший викладач кафедри іноземних мов; Консультації – середа, 13.00 – 14.15 (гол. корпус, ауд. 301).		
11.1	Контактна інформація	zhouravliova66@ukr.net		
12.	Загальний опис освітнього компонента	ОК14 «Друга іноземна мова (за проф. спрямуванням (французька))» є обов'язковим компонентом освітньо-професійної програми зі спеціальності 242 «Туризм і рекреація». Навчальна дисципліна передбачає професійно-орієнтований характер, є органічною частиною формування фахівця, який повинен уміти спілкуватися другою іноземною мовою, здобувати нову текстову, аудіо- та		

		відеоінформацію з іноземних джерел, як друкованих, так і електронних джерел.
13.	Мета освітнього компонента	Метою ОК14 «Друга іноземна мова (за проф. спрямуванням (французька)» є набуття здобувачами освіти мінімальної комунікативної спроможності у межах професійних ситуацій в іншомовному середовищі; спілкування на елементарному рівні простими засобами: навчитися ставити прості запитання і відповідати на такі ж запитання про себе, своє місце проживання, знайомих людей, оточуючі речі; ініціювати і підтримувати розмову простими репліками на теми, що обумовлені професійними потребами; оволодіння новітньою фаховою інформацією за допомогою іноземних джерел
14.	Передумови вивчення ОК, зв'язок з іншими освітніми компонентами ОП	Загальні та фахові знання, отримані на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти з: ОК1 Українська мова та академічне письмо та ОК2 Іноземна мова. ОК1 базується на забезпеченні подальшого розвитку навичок професійної комунікації, необхідних для здійснення фахової діяльності. . ОК2 є основою для здійснення моніторингу, аналізу та систематизації мовного контенту, для зіставного аналізу франкомовних та англomовних лексичних і граматичних явищ у професійній сфері.
15.	Політика академічної доброчесності	Дотримання академічної доброчесності для здобувачів вищої освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання; посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності. Порухами академічної доброчесності при вивченні ОК14 «Друга іноземна мова (за професійним спрямуванням) (французька)» вважаються: академічний плагіат, академічне шахрайство (списування, обман, видавання кимось виконаної роботи за власну),

		використання електронних пристроїв під час підсумкового контролю знань. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності: академічний плагіат – оцінка 0, повторне виконання завдання; академічне шахрайство – анулювання отриманих балів; повторне проходження оцінювання, повторне виконання несамотійно виконаної роботи; використання електронних пристроїв під час підсумкового контролю знань – відсторонення від виконання роботи, оцінка 0, повторне проходження підсумкового контролю.
16.	Посилання на Moodle	https://cdn.snau.edu.ua/moodle/course/view.php?id=5064
17.	Ключові слова	Французька як друга іноземна мова, туристична активність, зустріч туриста, типи туризму, організація подорожі, організація екскурсій, офіс туристичної агенції, туристичний продукт

2. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ ТА ЇХ ЗВ'ЯЗОК З ПРОГРАМНИМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ НАВЧАННЯ

Результати навчання за ОК 14:	Програмні результати навчання, на досягнення яких спрямований ОК 13											Як оцінюється ДРН
	ПР Н 01	ПР Н 06	ПР Н 07	ПР Н 08	ПР Н 11	ПР Н 12	ПР Н 13	ПР Н 15	ПР Н 23	ПР Н 24	ПР Н 25	
Після вивчення освітньої компоненти здобувач освіти очікувано буде здатен...»												
ДРН 1: Говоріння здійснювати усне спілкування в типових ситуаціях навчальної, побутової, культурної та професійної сфер спілкування, формулювати власну думку, висловлювати почуття щодо життєвих		+	+		+	+	+			+		Усне опитування

явищ, суспільних та інших проблем, оперувати мінімальною кількістю фахових термінів												
ДРН 2: <i>Аудіювання</i> сприймати на слух та розуміти аудіотексти у межах тем ОК, розпізнавати відповідну інформацію у процесі обговорення, дебатів, доповіді, бесіди тощо			+		+	+				+	+	Семестрова контрольна робота
ДРН 3: <i>Граматика</i> використовувати основні граматичні структури, що є необхідними для вираження відповідних функцій та понять, а також для розуміння і продукування основних типів текстів в академічній та професійній сферах;					+	+						Тестування (множинний вибір); письмовий тест наприкінці тематичного блоку, письмовий іспит
ДРН 4: <i>Читання</i> розуміти автентичні тексти підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів, документів та Інтернет-джерел з метою одержання основної інформації	+		+	+	+				+		+	Семестрова контрольна робота, письмовий іспит
ДРН 5: <i>Уміння навчатися</i> орієнтуватися в потоці різноманітної інформації іноземною мовою; знаходити, сприймати, аналізувати, оцінювати, застосовувати на практиці відомості,	+		+	+	+		+	+	+	+	+	Усне опитування; письмовий тест наприкінці тематичного блоку.

одержані в словесній чи іншій формах												
ДРН 6: <i>Письмо</i> зафіксувати і передати письмово необхідну інформацію.	+		+	+	+		+		+		+	Семестрова контрольна робота

3. ЗМІСТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ)

Тема. Перелік питань, що будуть розглянуті в межах теми	Розподіл в межах загального бюджету часу				Рекомендована література
	Аудиторна робота			Самостійна робота	
	Лк	П.з	Лаб. з.		
9 семестр					
Тема 1. Встановлення контакту. Основи французької фонетики. <i>Використання мови:</i> Salutations, présentations et conditionnel de politesse. Faire une rencontre. Identifier un interlocuteur. Saluer. Remercier. <i>Читання та письмо:</i> правила читання, анкети, візитні картки. <i>Граматика:</i> алфавіт; особові займенники; питальні займенники;; Le présent des verbes <i>être</i> et des verbes en <i>-er</i> . L'ordre des mots dans la phrase. <i>Аудіювання:</i> люди з Франції представляють себе. <i>Говоріння:</i> діалог «Знайомство»		2			1, 2,17,3,4
Тема 2. Організація зустрічі. <i>Використання мови:</i> Etablir une relation avec quelqu'un. Rédiger un courriel de confirmation				18	1,2,6,8

On fait quoi ce week-end ? Identifiez des objets . <i>Читання та письмо.</i> Lecture du courriel et la demande de rendez-vous. <i>Lexique :</i> Pays, nationalités. Les préparatifs d'un voyage. <i>Граматика:</i> структура стверджувальних речень, загальних та спеціальних питань II у а... L'article défini et indéfini. Verbe <i>avoir</i> . Le présent du verbe <i>pouvoir</i> <i>Говоріння:</i> Je me présente. Inviter quelqu'un à faire un voyage, faire des valises, prendre des choses nécessaires. <i>Письмовий тест.</i>					
Тема 3. Зустріч та супровід туриста. Людина як особистість (ім'я, дата та місце народження, національність, рід занять, сімейний стан адреса). <i>Використання мови:</i> comprendre une date, un horaire. Aborder un touriste. Accueillir et assister le touriste. Se présenter. Dire d'où l'on vient.Proposer une visite <i>Граматика:</i> Le présent des verbes en -ir (2e groupe) <i>c'est</i> + nom / adjectif <i>Читання та письмо.</i>Формування навичок конструювання французького речення. Lire le CV d'un agent de comptoir et la fiche de son entreprise. <i>Аудіювання:</i> Prononciation : suppression du e muet à la fin des mots <i>Говоріння:</i> Obtenir/donner information précise (date, numéro de téléphone) Se présenter et présenter son entreprise <i>Письмовий тест.</i>				22	2, 3,4,8

Тема 4. Професії у сфері туризму. <i>Використання мови:</i> Projet culturel : présenter la fiche d'identité d'un pays francophone Demander / dire l'heure. Mieux connaître les métiers du tourisme. <i>Граматика:</i> L'obligation avec <i>il faut</i> et l'impératif. L'interrogation avec <i>quel</i>. La forme négative. <i>Лексика:</i> Les brochures touristiques. La tarification. Les formules de politesse dans un courriel. <i>Аудіювання:</i> відеофільм <i>про визначні місця Франції</i>				18	1,2,6,8
Тема 5. Типи туристичної діяльності. <i>Використання мови:</i> Trouver des informations sur internet et auprès d'institutions touristiques. Se renseigner sur des prix. <i>Граматика:</i> La phrase interrogative. Les prépositions de lieu. Le futur proche. Le conditionnel de politesse. <i>Аудіювання:</i> віртуальна екскурсія до Лувру <i>Говоріння:</i> Rédiger la présentation d'un circuit touristique. Décrire un circuit touristique. <i>Письмовий тест.</i>				12	2,3,6,8
Тема 6. Локалізація об'єктів та орієнтація у місті. Практичні поради з організації подорожі. <i>Використання мови:</i> L'expression des goûts. Les activités sportives. L'énumération et la conclusion. La météo. Les formules du regret et des excuses				18	1,17,3,4,8

dans un courriel. Distinguer des caractéristiques matérielles, s'orienter dans une ville. Grammaire : Les prépositions de situation. Pronom <i>on</i>. La négation <i>ne...plus, ne...rien, ne ...personne, ne ... jamais,</i> <i>ne ... nulle part</i>. Verbe <i>vendre</i> Lexique : Les logement : qualités et défaut. Les pièces. Les éléments de la maison. Говоріння: Appréhender l'espace. Décrire et situer un logement. Donner des informations générales sur une ville. Situer géographiquement une ville.					
Тема 7. Організація екскурсії <i>Використання мови:</i> demander des précisions sur des prestations touristiques; parler d'un circuit touristique et de son itinéraire <i>Lexique</i> : lié aux brochures touristiques et à la tarification, formules de politesse Grammaire : le futur proche, l'interrogation, les prépositions de lieu.				12	1,17,6,8
Підсумкове заняття. Письмовий тест. Підсумкова атестація.					
Всього за 1 модуль		2		100	
Тема 8. Офіс туристичної агенції. Розуміння туристичних документів. <i>Використання мови:</i> les differences qui existent entre agences de voyages, offices de tourisme et tours-operateurs, <i>Lecture</i> : extrait de la brochure du tour-operateur francais ASIA,				8	2,3,4,6,8

<i>Говоріння:</i> Observation du document sur le site www.quandpartir.com. Grammaire : les phrases avec tout, tous, toute et toutes <i>Аудіювання:</i> діалоги-домовленості про зустрічі; телефонні довідки щодо годин роботи установ та закладів. Письмо: répondre aux diverses demandes d'informations, rédiger une liste de documents de promotion touristique. Demander un programme par courriel. <i>Письмовий тест.</i>					
Тема 9. Туристичний продукт. Реклама туристичного продукту <i>Використання мови:</i> Аналіз туристичної рекламної продукції та її розробка. Складання електронної сторінки готелю чи туристичної компанії. Comprendre un document promotionnel. <i>Читання:</i> читання рекламних брошур, каталогів. Lire la presentation de la Thaïlande <i>Говоріння:</i> дискусія, презентації. <i>Граматика:</i> le pronom y <i>Письмо.</i> Ecrire une e-carte postale . <i>Письмовий тест.</i>				8	2,3,4,8
Тема 10. Прийом туристів чи груп туристів у готелі. <i>Використання мови:</i> Orienter et renseigner les voyageurs. On va où cet été ? quelques expressions utiles aux professionnels du tourisme pour accueillir quelqu'un dans un aeroport <i>Говоріння:</i> les taches des professionnels de l'accueil. Donner/ obtenir des renseignements sur les horaires des trains, voie, quai. S'orienter à la gare, comprendre des annonces.				8	1,17,2,4

<i>Граматика: пасивна форма дієслів</i> <i>Письмо: Fiche de réservation</i> <i>Письмовий тест</i>					
Тема 11. Типи туризму. Національні особливості туристів різних країн. <i>Використання мови:</i> identifier les differents types de clients, choisir le type de sejour qui conviendrait le mieux à chaque personne, identifier les differents types de tourisme en France. <i>Lecture :</i> Lire le texte Le tourisme bleu. Тест <i>Письмо.</i> Виконання тесту: Se comporter avec des Français. <i>Говоріння:</i> Parler d'une activité touristique locale, Parler d'une spécialité régionale, Décrire une offre promotionnelle, Décrire une manifestation culturelle, parler des habitudes alimentaire. Comparer des logements . <i>Vocabulaire :</i> Les activités culturelles. Les spécialités Gastronomiques régionales. Les offres promotionnelles. Exprimer une obligation ou une interdiction. <i>Grammaire :</i> La place des adverbes de fréquences.				6	1,2,3,4,8
Тема 12. Організовуємо подорож. <i>Використання мови:</i> Expliquer et vendre un billet de train. Utiliser les formules de politesse, être à l'aise avec les autres. Вивчення комунікативних конструкцій для виразу позитивних емоцій, замовлення послуги онлайн. <i>Vocabulaire :</i> «В аеропорту. Таможня. Транспорт. Послуги».				6	17,3,2

<i>Grammaire:</i> Les adjectifs numéraux. Verbe <i>recevoir</i>. les pronoms démonstratifs Ступені порівняння прикметників, Завершений минулий час з дієсловом «бути» <i>Говоріння:</i> Parler des conditions de vente et d'annulations. Reconter une expérience. <i>Письмо:</i> Ecrire une invitation par courriel .					
Тема 13. Організовуємо подію. <i>Використання мови:</i> présenter un projet évènementiel, demander des devis ; commenter un questionnaire <i>Vocabulaire :</i> le lexique de l'évènementiel <i>Grammaire:</i> le discours rapporté, la forme passive <i>Проект:</i> organiser un évènement				6	17,8
Тема 14. Найпривабливіші для туристів місця у Франції, Європі та інших країнах світу. <i>Використання мови:</i> organiser un court voyage (3 jours) <i>Граматика:</i> Le superlatif Le comparatif irrégulier Le futur simple <i>Говоріння:</i> décrire ses collègues, donner son opinion <i>Аудіювання:</i> Tourisme en France. <i>Проект:</i> презентація туристичного об'єкту. <i>Письмовий тест . Підсумкова контрольна робота.</i>				4	1,17,2
Всього за 2 модуль				48	
		2		148	

4. МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

ДРН	Методи викладання (робота, що буде проведена викладачем <u>під час</u> консультацій)	Кількість годин	Методи навчання (які види навчальної діяльності має виконати <u>студент самостійно</u>)	Кількість годин
ДРН 1 ДРН 2	Дискусія, «мозковий штурм», рольові ігри, робота в парах, групова робота, презентація	2	Виконання тренувальних лексичних та мовленнєвих вправ., підготовка до усних повідомлень, презентацій	20
ДРН 3	Тренувальні вправи (множинний вибір, виправлення помилки, заповнення пропусків)		Виконання тренувальних граматичних вправ.	24
ДРН 4	Усний та письмовий переклад, складання мапи тексту, переказ тексту.		Читання. Письмовий переклад, складання словника фахових термінів.	60
ДРН 5 ДРН 6	Метод проектів, творчі завдання, «ментальна мапа», презентація, написання листа, заповнення формулярів та анкет.		Пошук інформації, написання електронних листів, постів, коротких повідомлень.	44
	Всього:	2		148

5. ОЦІНЮВАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ

5.1. Діагностичне оцінювання

5.2. Сумативне оцінювання

5.2.1. Для оцінювання очікуваних результатів навчання передбачено

№	Методи сумативного оцінювання	Бали / Вага у загальній оцінці	Дата складання
9 семестр			

1.	Письмовий тест наприкінці тематичного блоку 1 (1 модуль). Теми 1-7. Тестування (множинний вибір)	35 балів / 35%	6 тиждень
2.	Письмовий тест наприкінці тематичного блоку 2 (2 модуль). Теми 8-14.Тестування (множинний вибір)	35 балів/35%	14 тиждень
4.	Письмовий іспит.	30 балів / 30%	15 тиждень
	Всього за 9 семестр	100 балів/100%	

5.2.2. Критерії оцінювання

<i>Компонент</i>	<i>Незадовільно</i>	<i>Задовільно</i>	<i>Добре</i>	<i>Відмінно</i>
Письмовий тест наприкінці тематичного блоку 1 (модуль 1) Тестування (множинний вибір)	<21 <60% правильних відповідей	21-26 60-74% правильних відповідей	27-31 75-89% правильних відповідей	32-35 90-100% правильних відповідей
Письмовий тест наприкінці тематичного блоку 2 (модуль 2) Тестування (множинний вибір)	<21 <60% правильних відповідей	21-26 60-74% правильних відповідей	27-31 75-89% правильних відповідей	32-35 90-100% правильних відповідей
Письмовий іспит.	<18 <60% правильних відповідей	18-21 60-74% правильних відповідей	22-26 75-89% правильних відповідей	27-30 90-100% правильних відповідей

5.3. Формативне оцінювання:

Для оцінювання поточного прогресу у навчанні та розуміння напрямів подальшого удосконалення передбачено

№	Елементи формативного оцінювання	Дата
1	Лексичний тест зі зворотним зв'язком від викладача.	щотижня

2	Граматичний тест зі зворотним зв'язком від викладача.	щотижня
4	Самооцінювання та взаємооцінювання.	наприкінці тематичного блоку
5	Моніторинг участі студента у навчальній діяльності (усні коментарі та настанови викладача).	Щотижня
6.	Зворотній зв'язок у вигляді обговорення досягнутих результатів навчання та визначення напрямів подальшого вдосконалення іншомовної комунікативної компетентності.	відповідно до графіку навчального процесу

6. НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ (ЛІТЕРАТУРА)

6.1.Основні джерела

6.1.1.Підручники, посібники

1. Кречотень О.В. VOYAGEONS ENSEMBLE ! Навчальний посібник з другої мови (французької) за професійним спрямуванням / Кречотень О.В. - Суми, 2022– 200с.
2. Jambon K., Sword J, André A. G. Feuillet-Natte M. Voyage neu A2. Stuttgart, 2024. – 256p.
3. Alcaraz M., Braud C., Calvez A. Edito A1 : méthode de français. – Paris : Les éditions Didier, 2022. – 192 p.
4. Amoravain R., Blasco V., Maspoli H., Mensdorff-Pouilly L., Fréguelin M., Gouelleu M., Veldeman-Abry J. Edito A1 : méthode de français. Cahier d'activité. - Paris: Les éditions Didier, 2022. - 143p.

6.1.2. Методичне забезпечення

5. Thiébault-Roger F. Le français accessible à tous. Paris : Ellipses Edition, 2022.- 369p.
6. Baggary M., Sainlos A-M. Les mots d'aujourd'hui. Lexique thématique de l'actualité. Paris : Ellipses Edition, 2025. - 226p.
7. Chaplin K. Read and think French. McGraw-Hill Education, 2022. – 231p.
8. Racine R., Chenker J-Ch. FLE. AU TOP! Méthode pour communiquer rapidement en français et pour réussir le DELF . Paris : Ellipses Edition, 2024. - 168p.
9. Білоцерковець М.А., Кречотень О.В. ФРАНЦУЗЬКА МОВА. ПРАКТИКУМ З ГРАМАТИКИ. Навчальний посібник для здобувачів вищої освіти, аспірантів і слухачів курсів для підготовки до вступу у магістратуру й аспірантуру всіх спеціальностей, котрі вивчають французьку мову як іноземну. - Суми, 2025. – 295 с.
10. Payet A., Vial C., Stéfanou M., Leon Moreno A. J'aime. Méthode de français 2. Paris : CLE international , 2022. – 103 p.
11. Guide pratique et d'inspiration pour un tourisme inclusif. Ville de Paris: ATD, 2023. – 32 p.

6.1.3.Інші джерела

12. Крекотень О.В., Березняк О.П. Впровадження туристичних рекламних текстів та елементів їх аналізу в умовах дистанційного вивчення іноземних мов Інноваційна педагогіка, 2024. Вип.71, Т.2. С. 76-84 DOI <https://doi.org/10.32782/2663-6085/2024/71.1.12>

13. Крекотень О.В. Developing Foreign Language Communicative Competence through the Emotional Component in the Training of Tourism Professionals/ O.Krekoten. SW-Us conference proceedings "Organization of scientific research in modern conditions '2026" No 36 on March 21, 2026. p 140-144

14. Krekoten O., Kurnnyi O. The Didactic Potential of Positive Pedagogy in Foreign Language Teaching: the Emotional and Motivational Dimension of University Education/ O. Krekoten, O.Kurinnyi. Інноваційна педагогіка, 2026. №91, Том 1. С. 88-91

15. Claire Miquel. La Nouvelle Grammaire en dialogues Intermediaire B1 Paris : Hachette Livre, 2024. – 168 p.

16. Sagredo B. C., Doucinet S. En vrai A1. Livre de l'élève - Paris : Clé International, 2024. – 122 p.

17. Dussac E., Frin D., Renauld F. Bon voyage ! Le français du tourisme. méthode de français langue étrangère (FLE) dans le domaine du français sur objectif spécifique (FOS) pour grands adolescents et adultes, niveaux A1/A2/ E. Dussac, D.Frin, F.Renauld. – Paris : Clé International , 2017. – 112p.

18. Крекотень О.В. Впровадження ідей плеїбек-театру як технології Storytelling в курсі університетського вивчення іноземної мови. Інноваційна педагогіка, 2024. Вип. 69. Т. 2. С. 43-47 DOI <https://doi.org/10.32782/2663-6085/2024/69.2.8>

19.Krekoten O. Multimodal Approach to Professionally Oriented Texts in Studying Foreign Languages at the Agrarian University. In: Tendencias and Challenges for Teaching Foreign Languages in a Multicultural Academic Environment. The University of Technology in Katowice Press, 2023 С. 173-187 DOI: 10.54264/M025

6.2.Додаткові джерела

20. Choisir le bon article :www.francaisfacile.com

www.lepointdufle.net/phonetique.htm

21. Préparer une intervention : Bien choisir un téléphone portable, etc.

<http://www.linternaute.com/mobile/choisir/mobchoix.shtml>

22. Faire des exercices phonétiques en s'appuyant sur un support sonore.

www.lepointdufle.net/phonetique.htm

23. Франкофонія www.lepointdufle.net/civilisation.htm

www.kameleo.com/french/

24. Demander à quelqu'un de se présenter.

<http://www.ciel.fr/apprendre-francais/sepresenter.html>

25. 1ers échanges téléphoniques: <http://lexiquefle.free.fr/telephone.swf>

www.lepointdufle.net/phonetique.htm

26. Présenter son collègue en employant le lexique (<http://www.ciel.fr/apprendre-francais/sepresenter.html>)

27. Completer le dialogue sur les goûts et les opinions.

www.bonjourdefrance.com

28. Dejeuner/ Diner d'affaires

<http://www.lepointdufle.net/p/francais-sur-objectifsspecifiques.htm#recherche>

29. Les prépositions de lieu › Situer, se situer dans la ville – destinations :

<http://www.lepointdufle.net/prepositions.htm>

30. Demander et dire où on va :

[Http://www.librosvivos.net/smtc/PagPorFormulario.asp?idIdioma=FR&TemaClave=1058&est=2](http://www.librosvivos.net/smtc/PagPorFormulario.asp?idIdioma=FR&TemaClave=1058&est=2)

31. Ecrivez toute la phrase en mettant en, au ou aux :

http://www.french.ch/Test_75_en_au_aux_devant_noms_pays.html

32. Observez les différentes parties du corps ci-dessous et completez la grille.

[Http://www.appuifle.net/pcorps2.htm](http://www.appuifle.net/pcorps2.htm)

6.3.Програмне забезпечення

33. Монік Фіорамонті, Монік Монтань. Методика Агріскола. Французька мова як іноземна, професійного спрямування для аграріїв ENFA, 2008 (CD)

34. Посилання на MOODLE:

<https://cdn.snau.edu.ua/moodle/course/view.php?id=5064>